



シンフォニエッタ 静岡

Sinfonietta Shizuoka, JAPAN



芸術監督 中原朋哉

ふくちゃん・みみちゃんは
シンフォニエッタ 静岡の
マスコット・キャラクターです

プロフェッショナル・オーケストラによる本物のクラシック音楽を体験



ふくちゃん みみちゃん

0歳からの ふくみみコンサート

2022 **9/23** (金・祝) プラザおおるり ホール

島田市民総合施設

(島田市中心部 5-1 / 島田駅より徒歩約 10 分)

10:30 開場 **11:00** 開演 12:00 終演予定

オーケストラがやってくる!

芸術監督・指揮者



なかはら ともや
中原 朋哉

♪J. ウィリアムズ：オリンピック・ファンファーレとテーマ

♪フィルモア／中原朋哉編曲：ソロ・ポンポーズ

(テューバ・ソロ 置塩孝裕／島田市出身)

♪スーザ：海を越える握手

♪J. ウィリアムズ：E.T. スーパーマン より

♪フィルモア：サーカスの蜂

♪若杉海一／中原朋哉編曲：行進曲「SL がゆく」

♪伊藤康英：抒情的「祭」(管弦楽版)

静岡県「子どもが文化と出会う機会創出事業」

入場無料(要整理券) 対象：未就学のお子様とご家族

整理券配布時に
お名前・年齢・連絡先を確認します

【入場整理券配布場所】プラザおおるり 【配布期間】8月1日から

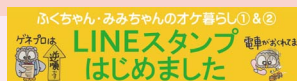
※感染症対策を取って実施します。状況により使用席数が変動します。定員になり次第配布を終了します。

【お問合せ】プラザおおるり (まちづくり島田) TEL0547-36-7222 シンフォニエッタ 静岡 TEL 054-204-7778

主催：静岡県 公益財団法人静岡県文化財団 共催：株式会社まちづくり島田 企画制作：シンフォニエッタ静岡 合同会社シンフォニエッタ

やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更になる場合があります。

台風等自然災害その他の事由により演奏会が中止または延期になる場合は、プラザおおるり、シンフォニエッタ 静岡のホームページ、facebook、twitter でお知らせします。





こどものためのコンサート

シンフォニエッタ 静岡は、静岡県で最初に「0歳からのファミリーコンサート」をはじめました。

私たちは、定期公演と同じコンサートをこどもたちにも届けています。

途中で泣いたりしても大丈夫。家族みんなで楽しみください。



ご協力を
お願いします

●舞台と客席との間は一定の距離を保ちます。●コンサートホールは機械換気を行っています。●手洗い・消毒・咳エチケットの励行、マスク着用等、各自で感染症対策を取って、ご来場くださいますようお願いいたします。



中原朋哉, 指揮 Tomoya NAKAHARA, direction

シンフォニエッタ 静岡 芸術監督・指揮者 / 博士 (文化政策学, 京都橘大学)

愛知県生まれ、静岡県焼津市育ち。作曲を学んだ後、フランスにおいて指揮をパスカル・ヴェロ、ジャン＝セバスチャン・ベローに師事。1996年フランス国立リヨン管弦楽団を指揮してプロデビュー。その後、フランスとオーストリア・ザルツブルクにおいてユベール・スダーンを中心に多くの名指揮者のアシスタントを務めた。2002年に帰国。2005年「シンフォニエッタ 静岡」を創設。モーツァルトとフランス近代の音楽の演奏には定評があり、当地の演奏家や作曲家からの信頼も厚い。

芸術分野に関する文化政策研究にも取り組んでおり、2018年3月に静岡文化芸術大学大学院文化政策研究科を首席で修了。2021年3月、京都橘大学大学院文化政策学研究科博士後期課程を修了。日本公共政策学会、日本評価学会、音楽芸術マネジメント学会会員。

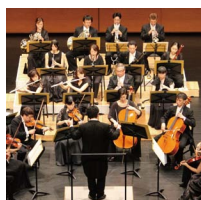


シンフォニエッタ 静岡 Sinfonietta Shizuoka, JAPAN

2005年創立。日本音楽コンクール優勝者、国際コンクール入賞者をはじめ、国内外で活動する48名の楽団員によって構成する。芸術監督・指揮者には焼津市出身でヨーロッパでの経験も長い中原朋哉、レギュラー・ゲスト・ソリストにフランスを代表するヴァイオリニストのオリヴィエ・シャルリエ、レジデントコンポーザーに長谷川勉を擁す。フランスの地方オーケストラのような音色を持ち、プロオーケストラとしては国内で唯一バソン（フランス式ファゴット）の定席がある。

2012年には作曲後86年間演奏されずにいたフランスの作曲家ポール・ラドミローの「交響曲」の世界初演、2010年にはプーランクのオペラ「声」において同じくコクトーの台本によるビュフェの版画とのコラボレーションを行い、いずれも高い評価を得た。2015年からはオンド・マルトノ奏者原田節とのプロジェクトも開始した。シンフォニエッタ 静岡の公演は、これまでの常識を打ち破る企画・プログラムとして注目を集めている。これら様々なアイデアは静岡県内外の文化施設や他の音楽団体にも大きな影響を与えている。

「シンフォニエッタ」とは、小さい交響楽団、小さい交響曲という意味のイタリア語。



ふくちゃん・みみちゃん

シンフォニエッタ 静岡のマスコット・キャラクター。

2013年11月に、ファミリーコンサートで名前を募集して誕生！

ふくちゃん=女の子 福 吹く みみちゃん=男の子 耳

オーケストラを聴こう！ 2022 **9/24**(土)14時

裾野市民文化センター 大ホール (静岡県裾野市)

指揮/中原朋哉

ブラームス：交響曲第2番

コリリアーノ：プロムナード序曲

ジョン・ウィリアムズ映画音楽集 スターウォーズ/E.T./スーパーマン など

【お問合せ】裾野市民文化センター TEL055-993-9300



指揮：中原朋哉

演奏会のご案内

【定期公演のチケット お申込み】

シンフォニエッタ 静岡 ホームページ

e-mail: fukumissj@gmail.com

TEL 090 (9940) 6995 / 054 (204) 7778

第72回定期公演 2022 **10/28**(金)19時

三鷹市芸術文化センター 風のホール (東京都)

指揮/中原朋哉 ヴィオラ/高梨瑞紀(当楽団ヴィオラ奏者) ☆

ダンディ：「メデア」より前奏曲とアウロラの勝利

ーカテール・マンデスによる悲劇 管弦楽組曲よりー

ウォルトン：ヴィオラ協奏曲 (生誕120年) ☆

ラドミロー：交響曲 (1926年版・東京初演)

第73回定期公演 2023 **1/27**(金)19時

三鷹市芸術文化センター 風のホール (東京都)

指揮/中原朋哉

バソン/小山清(当楽団バソン・スーパーソリスト) ☆

モーツァルト：バソン協奏曲 (ファゴット協奏曲)

モーツァルト：交響曲 二長調 KV250

(ハフナーセレナードによる、行進曲 KV249 付き) ほか